

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Relatório Circunstanciado	
Creche Prof. Jorge Alves Brown	
Ano: 2024	Mês: Agosto
I – Formação integral das crianças	
Objetivo 01	Promover o desenvolvimento da autonomia e identidade
Indicadores de Qualidade	Rotina diária: a) atividades, materiais e espaços organizados ao acesso às crianças. b) atividades que ensinam as crianças a cuidarem de si mesmas e do próprio corpo.
Meta	50% da rotina dedicada as atividades de cuidados conforme: Projeto Sementinhas do Bem Atividades referentes a alimentação saudável, autocuidado, identidade e autonomia: - <u>Alimentação saudável</u> (Plantio na horta e incentivo no consumo de frutas, verduras, legumes, cereais, raízes, tubérculos, leguminosas...) - <u>Identidade</u> (Estímulo a conscientização como seres individuais e sociais) - <u>Cuidados com a higiene pessoal</u> (Estímulo a higiene bucal, higiene corporal, higiene das mãos... Estímulo a autonomia do aluno no autocuidado) - <u>Identificação e organização dos pertences pessoais e coletivos</u> (Objetos, brinquedos e livros acessíveis ao aluno durante a rotina da creche) - <u>Socialização</u> (Jogos cooperativos, Placas das Regras de convívio, brincadeiras de interação entre os pares...) - <u>Identificação da imagem corporal</u> - <u>Reconhecimento partes do corpo e suas funções</u> - <u>Segurança e integridade física</u> (Parceria - Projeto Remexer) (Estímulo ao conhecimento do próprio corpo e ao incentivo do autocuidado e preservação da saúde) - <u>Identificação da inicial do nome</u> (Parceria - Projeto Mundo da Imaginação: familiarização das letras) (Estímulo ao desenvolvimento da identidade com valorização do nome próprio e origem familiar)
Execução/Desenvolvimento	Projeto Sementinhas do Bem <u>Identidade e autonomia/Socialização: Jogos cooperativos e competitivos:</u> Em oposição aos jogos competitivos, em que os participantes devem competir entre si, de maneira justa e honesta, para obter o sucesso, nos jogos cooperativos, todos devem colaborar mutuamente para que possam atingir o objetivo. Reflexão sobre a importância da honestidade nos cumprimentos das regras nos jogos competitivos e a cooperação nos jogos cooperativos. (Parceria – Projeto Remexer)

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

	<u>Identidade e autonomia</u>: Atividade “O que sei fazer e o que preciso aprender”: vestir as roupas, calçar os sapatos, servir o alimento e usar os talheres na refeição, usar o banheiro... <u>Identidade e autonomia</u>: Reconhecimento do nome próprio e dos amigos, oralmente. Estímulo a comunicação de necessidades e opiniões entre os pares e entre as crianças e os adultos com gestos, balbucios e/ou palavras durante a rotina e atividades dirigidas (Berçário/Maternal) Identificação das letras do nome: familiarização e estímulo a grafia (Maternal 2) a) Materiais disponibilizados aos alunos: objetos e outros recursos ao alcance das crianças para estímulo a autonomia; b) Estímulo e conscientização do autocuidado na higiene corporal, higiene bucal, controle dos esfíncteres, vestimenta, alimentação e hidratação durante as atividades de rotina e atividades pedagógicas
Objetivo 02	Promover o desenvolvimento dos corpos, gestos e movimento
Indicadores de Qualidade	Rotina diária: a) atividades organizadas de modo a permitir o movimento das crianças, nos diferentes espaços da escola. b) atividades que ensinam as crianças a cuidarem de si mesmas e do próprio corpo.
Meta	No mínimo duas atividades na rotina com alternância de movimento conforme: Projeto Remexer (Espaços previstos: sala de aula, pátio, brinquedoteca, parque, horta, área verde e corredor educativo) Atividades para estímulo do movimento corporal: - <u>Motricidade fina e grossa</u> - <u>Lateralidade</u> - <u>Cinco sentidos</u> - <u>Esquema e Expressão Corporal</u> - <u>Percepção Espacial</u> (Parceria - Projeto Observação) - <u>Jogos cooperativos e competitivos</u> (Parceria – Projeto Sementinhas do Bem) - <u>Autocuidado</u>: estímulo ao aprendizado dos cuidados com a saúde, aprendizado das habilidades e funções corporais, conscientização dos limites dos movimentos e dos perigos com queimadura e outros fatores para preservação e proteção do corpo.
Execução/Desenvolvimento	Projeto Remexer <u>Movimento Corporal: Jogos cooperativos</u>: Brincadeira musical – lavando roupa/Telefone sem fio/Movimentos com Paraquedas/Atividades em grupos com bolas e balões <u>Movimento Corporal: Jogos competitivos</u>: Circuito, Corrida, Dança da cadeira, Elefante Colorido, Caça ao tesouro, Boliche, Jogos entre equipes (com bolas ou balões) <u>Movimento Corporal: Motricidade grossa e lateralidade</u> – brincadeiras de pular como o Saci (com as duas pernas e alternando direita e esquerda) e realizar os movimentos imitando o Curupira (para frente e para trás) Atividades com: Bambolês, Corda, Formas geométricas e pular pequenos obstáculos <u>Movimento corporal - Equilíbrio e coordenação motora</u>: brincadeiras com raquete confeccionada com material reciclável (Ex: “pratos” de papelão, balões e palitos) Berçário - Estímulo do movimento das mãos com balões, bolinhas, livros de tecido, objetos com diversas texturas...

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

	a) As atividades de movimento corporal foram realizadas: em sala de aula, parque, área externa e brinquedoteca; b) Estímulo ao aprendizado dos cuidados com a saúde, das habilidades corporais, dos limites dos movimentos do corpo e a segurança para preservação da saúde ao movimentar o corpo juntamente com os pares.
Objetivo 03	Possibilitar o exercício da escolhas
Indicadores de Qualidade	Rotina diária: a) atividades organizadas de modo a permitir a escolha de brincadeiras, brinquedos e materiais
Meta	No mínimo duas atividades permanentes na rotina conforme: Projeto Sementinhas do Bem <u>Desenvolvimento Interpessoal e intrapessoal:</u> (Estímulo a opinião do educando como indivíduo e respeito a opinião de seus pares) - <u>Teste de aceitabilidade do cardápio</u> - <u>Escolha de materiais, pertences pessoais e coletivos para realização das atividades de socialização e interação social</u> Projeto Remexer <u>Escolha de brincadeiras e brinquedos preferidos para realização das atividades de movimento corporal</u> Projeto Encanto <u>Escolha de materiais de diferentes texturas para confecções artísticas: pinturas, artes, colagens, acessórios, máscaras, dedoches, jogos...</u> <u>Escolha de cores em diferentes situações</u> <u>Escolha de músicas (incluindo atividade de votação coletiva para escolha da música da turma para o Sarau de Músicas e para Apresentações em Atividades Culturais)</u> Projeto Mundo da Imaginação <u>Relembrar e recontar histórias a escolha dos alunos</u> Projeto Observação <u>Escolha de brincadeiras e jogos preferidos referentes ao desenvolvimento lógico matemático: jogos com numerais, formas geométricas, cores, quebra-cabeça, memória, sequência, agrupamento, semelhanças e diferenças...</u> Para realização das votações coletivas e testes de aceitabilidade do cardápio serão disponibilizados materiais (desenhos, bolas, figuras, crachás de identificação do aluno...) e espaço organizado para efetivar e simular a votação registrando a opinião de cada aluno.
Execução/ Desenvolvimento	Projeto Encanto <u>Expressão artística:</u> Apresentação teatral da história "O pote vazio" com diversos recursos: fantoches/fantasia/cenário... (Opinião do aluno: escolha dos personagens, fantasias e acessórios) <u>Festa do Vermelho:</u> Festa com balões, fantasias, acessórios vermelhos, chapéu, touca ou máscara (a escolha do aluno), além de músicas e/ou cantigas folclóricas (a escolha do aluno) <u>Confecção</u> da touca do Saci ou máscara do Saci / Curupira (a escolha do aluno - turma) a) A possibilidade do exercício da escolha foi realizada durante a rotina com o estímulo a criatividade do aluno, opinião sobre os materiais e brinquedos a serem utilizados e sobre a escolha de músicas, histórias e brincadeiras, além das atividades artísticas e brincadeiras relacionadas a apresentação teatral e confecção de acessórios vermelhos (touca e máscara -

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown

Agosto/2024

	personagens do folclore) b) Cabe ressaltar que foram disponibilizados materiais (desenhos, bolas, figuras, crachás de identificação do aluno...) e espaço organizado para efetivar e simular a votação registrando a opinião de cada aluno para escolha coletiva (preferência da turma)
--	---

II – Promoção da Aprendizagem	
Objetivo 01	Utilizar a metodologia de trabalho por Projetos Didáticos, sequências de atividades e atividades permanentes
Indicadores de Qualidade	Elaboração de Projetos Didáticos por turma, de temas de interesse das crianças
Meta	1. No mínimo um projeto didático, por semestre, por turma; 2. No mínimo uma atividade semanal por Projeto garantindo o desenvolvimento integral da criança durante a execução dos cinco Projetos anuais: • Sementinhas do Bem (Campo de experiência: O eu, o outro e o nós com ênfase no desenvolvimento da identidade, socialização e autonomia); • Remexer (Campo de experiência: Corpo, gestos e movimento com ênfase na conscientização da corporeidade); • Mundo da Imaginação (Campo de experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação com ênfase no desenvolvimento da linguagem oral e escrita e da literacia emergente na primeira infância); • Encanto (Campo de experiência: Traços, sons, cores e formas com ênfase na expressão artística); • Observação (Campo de experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações com ênfase no conhecimento lógico matemático, observações, levantamento de hipóteses e descobertas e da numeracia emergente na primeira infância). 3. <u>Elaboração (mensal) do Cronograma de atividades</u> com temas e descrição das atividades por projetos para direcionar o trabalho pedagógico. Os temas mensais previamente elaborados formam escolhidos priorizando o interesse da criança em prol de um desenvolvimento relacionado aos valores humanos e deverão ser observados durante a execução do projeto para adequações e respeito aos alunos, bem como a toda comunidade escolar. 4. <u>Elaboração do semanário</u> - Cada educador: direcionar o cronograma de atividades para a faixa etária correspondente (berçário I / berçário II / Maternal I / Maternal II) respeitando e descrevendo as especificidades de cada turma no semanário.
Execução/ Desenvolvimento	Elaboração do Cronograma de atividades referente ao mês de AGOSTO, com o tema: “Honestidade”, proporcionando o desenvolvimento integral do aluno abrangendo os campos de experiências da BNCC, respectivos aos projetos: Projeto Sementinhas do Bem O eu, o outro e o nós; Projeto Remexer Corpo, gestos e movimentos; Projeto Encanto

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

	Traços, sons, cores e formas; Projeto Mundo da Imaginação Escuta, fala, pensamento e imaginação; Projeto Observação Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; <i>Cabe ressaltar que os projetos são anuais e que os temas mensais foram elaborados priorizando o interesse dos alunos em prol de um desenvolvimento relacionado aos valores humanos.</i> <i>Os semanários foram elaborados pelos educadores contextualizando e adequando a realidade de cada turma, considerando a faixa etária e particularidades de cada aluno.</i>
Objetivo 02	Realizar planejamento e registro da prática pedagógica
Indicadores de Qualidade	Registro diário das atividades da turma
Meta	Realização de devolutivas semanais aos professores e acompanhamento diário da prática pedagógica: Prática pedagógica: Planejamento, registro e análise através das seguintes estratégias e ferramentas de gestão escolar: - Cronograma de atividades mensais: elaboração realizada pela equipe pedagógica em conformidade com a temática do Projeto “Semeando Valores”. As atividades do Cronograma deverão estar agrupadas por semana interligando os cinco projetos pedagógicos. O cronograma servirá de parâmetro para direcionar as atividades propostas pelos professores e auxiliares - Semanário de cada turma: elaboração e análise das atividades específicas para a respectiva faixa etária dos alunos de cada turma baseadas no Cronograma de atividades mensal. (Elaboração feita pelos professores e auxiliares e análise realizada pela gestão escolar e compartilhada com a equipe pedagógica) - Diário de Classe: registro da frequência do aluno, conteúdo programático e assuntos pertinentes a prática pedagógica e particularidades referentes ao ano letivo (Dados referentes a vida escolar dos alunos em conformidade com a SED – Secretaria Escolar Digital) - Registro de ocorrências referentes a vida escolar dos alunos (se necessário) - Registro de particularidades no desenvolvimento do aluno – anotações prévias, durante todo ano letivo, na efetivação da prática pedagógica, para elaboração do Relatório de Aprendizagem do aluno - HAP (Hora atividade presencial) e Reunião Pedagógica: Devolutivas, orientações, estudos e reflexões sobre a prática pedagógica (Periodicidade: semanal) - CAP – Conselho de Avaliação Pedagógico (Análise do desenvolvimento dos alunos e avaliação do trabalho pedagógico) (Periodicidade: bimestral) - HTPC – Hora de Trabalho Pedagógico Coletivo – Estudos e trocas de experiências da prática pedagógica (Periodicidade: semanal)
Execução/Desenvolvimento	Cronograma de atividades semanais Elaboração do cronograma de atividades organizadas por semana em conformidade

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

	com a temática mensal do Projeto Pedagógico 2024. A elaboração e análise das atividades são realizadas em reuniões de estudo com periodicidade semanal <i>Cabe ressaltar que envio do cronograma de atividades organizadas por semana também é compartilhado com as famílias para que acompanhem o Projeto Pedagógico</i> Semanário Atividades adaptadas a cada faixa etária – Berçários e Maternais (Análise e devolutiva da gestão escolar com periodicidade semanal) Diário de Classe Registro das atividades no diário de classe – Maternal 1 e 2 (Análise e devolutiva da gestão escolar com periodicidade semanal) HAP • Estudo: BNCC / Projeto Pedagógico; • Estudos: Temas específicos conforme particularidade da demanda de alunos; • Atividades Cultural – Dia da Família com ênfase ao dia dos avós e dos pais • Projeto Pedagógico – Setembro; • PDI – Plano de Desenvolvimento Individual – Educação Especial; • Diário de Classe: Finalização e verificação do preenchimento referente ao 1º semestre; • Expressão artística – Campo de experiência TS – atividades para compartilhar na reunião da Supervisão Escolar;
Objetivo 03	Acompanhar o desenvolvimento das crianças por meio de relatórios de aprendizagem
Indicadores de Qualidade	Elaboração de relatórios individuais aos alunos
Meta	O acompanhamento do desenvolvimento e aprendizagem será realizado por meio de diversos registros, feitos em diferentes momentos, tanto pelos professores, quanto pelos alunos através de relatórios e portfólios: 1. Elaboração de dois relatórios de cada aluno: junho e dezembro 2. Elaboração de relatório de aluno conforme especificidade para análise de equipe multidisciplinar 3. Elaboração de Portfólio de cada aluno
Execução/ Desenvolvimento	• O desenvolvimento do aluno será acompanhado no decorrer do ano letivo em parceria: equipe pedagógica e família; • Portfólio do aluno: atividades de registro e fotos • Implementação do PDI (Plano de Desenvolvimento Individual) para atendimento da demanda de educação especial

III – Garantia dos direitos de aprendizagem previstos na Base Nacional Comum Curricular

Objetivo 01	Planejar situações didáticas para que as crianças explorem, expressem, convivam, brinquem, participem e se conheçam por meio de múltiplas descobertas em seu processo de aprendizagem e desenvolvimento.
Indicadores de Qualidade	Planejamento semanal do Professor com situações de aprendizagem que contemplem os direitos de aprendizagem previstos na BNCC: Conviver, Participar, Explorar, Expressar, Brincar e Conhecer-se

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Meta	Garantir semanalmente no planejamento pedagógico de cada turma situações de aprendizagem que contemplem os direitos de aprendizagem previstos na BNCC: Conviver, Participar, Explorar, Expressar, Brincar e Conhecer-se
Execução/Desenvolvimento	Situações de aprendizagem realizadas para garantia do direito da criança em: Conviver, Participar, Explorar, Expressar, Brincar e Conhecer-se: Projeto Mundo da Imaginação <u>História referente a Atividade Cultural</u> em homenagem ao Dia dos Pais: “Adivinha o quanto eu te amo” – Sam McBratney e Anita Jeram <u>Roda de conversa:</u> Reflexão sobre a importância em demonstrar amor para os familiares e as pessoas ao nosso redor. Projeto Sementinhas do Bem <u>Atividade Cultural/Data Comemorativa:</u> Dia dos Pais: homenagem aos pais e familiares, em especial os avós. Os alunos receberam os familiares na creche e vivenciaram momentos com: brincadeiras, apresentações musicais e entrega de lembranças Projeto Remexer <u>Movimento Corporal:</u> Motricidade grossa e lateralidade – brincadeiras de pular como o Saci (com as duas pernas e alternando direita e esquerda) e realizar os movimentos imitando o Curupira (para frente e para trás) Atividades com: Bambolês, Corda, Formas geométricas e pular pequenos obstáculos Projeto Encanto <u>Expressão artística:</u> Sarau de Cantigas do Folclore Projeto Observação <u>Parlendas e cantigas Folclóricas:</u> familiarização dos numerais: “A galinha do vizinho”, “1, 2 feijão com arroz” “Nós Quatro”, “Indiozinhos” “A barata diz que tem” ...
Objetivo 02	Promover situações de aprendizagem que contemplem os campos de experiências e os objetivos de aprendizagem previstos na Base Nacional Comum Curricular
Indicadores de Qualidade	Planejamento semanal do Professor com situações de aprendizagem que contemplem os Campos de Experiências: • “O eu, o outro e o nós”; • “Corpo, gestos e Movimentos”; • “Traços, sons, cores e Formas”; • “Escuta, fala, pensamento e imaginação”; • “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”; De modo intencional, desenvolvendo os objetivos de aprendizagem de modo que considerem o desenvolvimento de cada criança, o respeito as suas particularidades, aos seus processos pessoais de aquisição do conhecimento e de habilidades, ao ritmo de aprendizagem individual e coletivo, as histórias e vivências pessoais, aos contextos socioculturais e históricos em que se inserem, dentre outros fatores que contribuem para o pleno desenvolvimento da criança.
Meta	Garantir semanalmente no planejamento pedagógico de cada turma o atendimento aos Campos de Experiências: • “O eu, o outro e o nós”; • “Corpo, gestos e Movimentos”; • “Traços, sons, cores e Formas”; • “Escuta, fala, pensamento e imaginação”; • “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações”; E o atendimento intencional dos objetivos de aprendizagem previstos na BNCC.
Execução/Desenvolvimento	Situações de aprendizagem realizadas para garantia do desenvolvimento integral da criança, conforme os Campos de Experiências (BNCC), com intencionalidade aos seguintes objetivos de aprendizagem:

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

"O eu, o outro e o nós"	
Projeto Sementinhas do Bem	
<u>Identidade e autonomia/Socialização:</u> Jogos cooperativos e competitivos: Em oposição aos jogos competitivos, em que os participantes devem competir entre si, de maneira justa e honesta, para obter o sucesso, nos jogos cooperativos, todos devem colaborar mutuamente para que possam atingir o objetivo. Reflexão sobre a importância da honestidade nos cumprimentos das regras nos jogos competitivos e a cooperação nos jogos cooperativos. (Parceria – Projeto Remexer) <u>Identidade e autonomia:</u> Atividade "O que sei fazer e o que preciso aprender": vestir as roupas, calçar os sapatos, servir o alimento e usar os talheres na refeição, usar o banheiro... <u>Identidade e autonomia:</u> Reconhecimento do nome próprio e dos amigos, oralmente. Estímulo a comunicação de necessidades e opiniões entre os pares e entre as crianças e os adultos com gestos, balbucios e/ou palavras durante a rotina e atividades dirigidas (Berçário/Maternal) Identificação das letras do nome: familiarização e estímulo a grafia (Maternal 2) <u>Atividade Cultural/Data Comemorativa:</u> Dia dos Pais: homenagem aos pais e familiares Data Comemorativa: Dia do Folclore – 22 de agosto – Personagens em destaque: Saci e Curupira, personagens folclóricos de origem indígena. Vídeo: "Lenda do Saci Pererê: Turma do Folclore" Roda de conversa: conhecer sobre a história do Folclore brasileiro – Personagens Saci e Curupira	
Bebês	Crianças bem pequenas
(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.	(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.
(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.	(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.
(EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.	(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
(EI01EO04) Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.	(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.
(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.	(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.
(EI01EO06) Interagir com as outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-os ao convívio social.	(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown

Agosto/2024

	(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.
"Corpo, gestos e movimento"	
Projeto Remexer	
<u>Movimento Corporal: Jogos cooperativos:</u> Brincadeira musical – lavando roupa/Telefone sem fio/Movimentos com Paraquedas/Atividades em grupos com bolas e balões <u>Movimento Corporal: Jogos competitivos:</u> Circuito, Corrida, Dança da cadeira, Elefante Colorido, Caça ao tesouro, Boliche, Jogos entre equipes (com bolas ou balões) <u>Movimento Corporal: Motricidade grossa e lateralidade</u> – brincadeiras de pular como o Saci (com as duas pernas e alternando direita e esquerda) e realizar os movimentos imitando o Curupira (para frente e para trás) Atividades com: Bambolês, Corda, Formas geométricas e pular pequenos obstáculos <u>Movimento corporal - Equilíbrio e coordenação motora:</u> brincadeiras com raquete confeccionada com material reciclável (Ex: "pratos" de papelão, balões e palitos) Berçário - Estímulo do movimento das mãos com balões, bolinhas, livros de tecido, objetos com diversas texturas...	
Bebês	Crianças bem pequenas
(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras
(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes	(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas
(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais	(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações
(EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar	(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo
(EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros
"Traços, sons, cores e formas"	
Projeto Encanto	
<u>Confecção de cartão e/ou mural em homenagem aos pais</u> <u>Homenagem aos pais e Exposição para a família</u>, recordando o Dia dos Avós e Dia das Mães (Apresentações musicais, cartazes, murais, lembranças...) <u>Músicas referentes aos pais e demais familiares:</u> • ROCK DO PAPAI - COREOGRAFIA - Música Dia dos Pais Música do Canal Tio Bira #diadospais #rock #papai	

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown

Agosto/2024

	• Meu Pai - Alto, Forte, Bonito, Inteligente - Unaspinho - COREOGRAFIA FÁCIL - Dia dos Pais • Família é Amor - DIA DA FAMÍLIA <u>Expressão artística:</u> Apresentação teatral da história “O pote vazio” com diversos recursos: fantoches / fantasias / cenário... (Opinião do aluno: escolha dos personagens, fantasias e acessórios) <u>Expressão artística:</u> Sarau de Cantigas do Folclore <u>Festa do Vermelho:</u> Festa com balões, fantasias, acessórios vermelhos, chapéu, touca ou máscara (a escolha do aluno), além de músicas e/ou cantigas folclóricas (a escolha do aluno) <u>Confecção</u> da touca do Saci ou máscara do Saci / Curupira (a escolha do aluno - turma) <table border="1"> <thead> <tr> <th>Bebês</th><th>Crianças bem pequenas</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.</td><td>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música</td></tr> <tr> <td>(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas</td><td>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</td></tr> <tr> <td>(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias</td><td>(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</td></tr> </tbody> </table> “Escuta, fala, pensamento e imaginação” Projeto Mundo da Imaginação ⇒ História: “Adivinha o quanto eu te amo” – Sam McBratney e Anita Jeram <u>Roda de conversa:</u> Reflexão sobre a importância em demonstrar amor para os familiares e as pessoas ao nosso redor. ⇒ História: “O pote vazio” Demi <u>Roda de conversa:</u> Reflexão sobre a importância em falar a verdade e ter sempre atitudes honestas. ⇒ História: “Chapeuzinho Vermelho” – Ingrid Biesemeyer Bellinghausen <u>Roda de conversa:</u> Reflexão sobre a importância em ouvir as orientações dos familiares e ter a honestidade em obedecer. ⇒ História: “Cachinhos dourados e os três ursos” – Ingrid Biesemeyer Bellinghausen <u>Roda de Conversa:</u> Reflexão sobre a importância em respeitar as regras de convívio social, não invadir o espaço do outro, pelo contrário, respeitar e cuidar dos pertences pessoais, além de valorizar tudo o que é de uso coletivo. <u>Oralidade e escrita:</u> • Maternal 2 - Desenvolver a capacidade de recontar a história – sequência dos fatos. Enriquecer o vocabulário (elementos da história: cadeiras, pratos, colheres, cama, casa, árvore, floresta) (O que tem em uma casa? O que tem em uma floresta? - Visualizar, manusear e nomear os objetos referentes a história) • Maternal e berçário – Contação de histórias e manuseio de livros infantis de diferentes gêneros literários e familiarização das letras	Bebês	Crianças bem pequenas	(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música	(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias	(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.
Bebês	Crianças bem pequenas								
(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música								
(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.								
(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias	(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.								

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Literatura Complementar:

“Valores para toda vida: Honestidade” – Cristina Klein

Vídeo: **“Lenda do Saci Pererê: Turma do Folclore”**

Roda de conversa: conhecer sobre a história do Folclore brasileiro – Personagens Saci e Curupira, reconhecer rimas e aliterações nas cantigas folclóricas e ouvir parlendas.

Atividades diárias conforme a temática mensal: Agosto – “Honestidade”

- Manuseio de livros e diversos portadores textuais em diferentes gêneros literários;
- Estímulo ao gosto pela leitura;
- Contação das histórias em locais diversos: sala de aula, pátio, área externa...;
- Contação de histórias com diversos recursos: fantoches, teatro, objetos, equipamentos tecnológicos...;
- Familiarização das letras (oral e escrita);
- Desenvolvimento da linguagem oral e escrita com atividades inseridas no cotidiano da rotina da creche através da conversação diária e visualização da linguagem escrita em sala de aula, corredor educativo, confecção de cartazes, mural...;
- Manuseio de diferentes instrumentos e suportes de escrita (desenho de interpretação das histórias, traçado de letras e sinais gráficos);
- Roda de conversa

Bebês

(EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive

(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas

(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

(EI01EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor

(EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e cantar

(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão

Crianças bem pequenas

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

(EI01EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita)

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

	(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablete, etc).	(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.
	(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).	(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).
	(EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.
"Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações"		
Projeto Observação		
<u>Jogos de raciocínio matemático:</u> memória, quebra-cabeça, encaixe, semelhanças e diferenças, classificação, opostos... <u>Conceito matemático:</u> cheio/vazio <u>Numerais: 0 e 1</u> – familiarização da grafia (maternal 2). Atividades: papel kraft, giz de lousa/chão do pátio, corredor educativo e carrinhos. Brincadeiras e jogos com os numerais <u>Parlendas e cantigas Folclóricas:</u> familiarização dos numerais: "A galinha do vizinho", "1, 2 feijão com arroz" "Nós Quatro", "Índiozinhos" "A barata diz que tem" <u>Formas geométricas:</u> familiarização das formas e ênfase ao retângulo: brincadeiras, jogos, alinhavo... <u>Passeio pela creche para identificação das formas geométricas</u>		
Bebês		Crianças bem pequenas
(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura)		(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho)
(EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.		(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.		(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
(EI01ET05) Manipular materiais diversos para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.		(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).
(EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).		(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

IV – Formação em Serviço	
Objetivo 01	Planejar momentos semanais de trabalho pedagógico entre pares
Indicadores de Qualidade	Plano de ensino focado na necessidade formativa da equipe docente
Meta	Realização de 85% dos encontros semanais para o desenvolvimento do Plano de Ensino e Formação da Equipe (Gestão, Professores, monitores/auxiliares, equipe da cozinha e equipe de serviços gerais): • Curso de primeiros socorros; • Curso Brigada de incêndio; • Curso em Segurança Escolar, conforme o Plano de Contingência; • Capacitações: palestras direcionadas para aprimoramento do trabalho de cada setor, com temas referentes: ✓ Alimentação, cardápio, preparo dos alimentos, Manual de Boas Práticas; ✓ Conscientização e cuidados com a saúde do corpo e saúde emocional; ✓ Segurança no ambiente de trabalho e utilização consciente dos EPIs; ✓ Segurança no ambiente escolar; ✓ Procedimentos da rotina da creche para garantia do bom atendimento a comunidade escolar; ✓ Procedimentos da rotina administrativa para o cumprimento das obrigações e orientações da legislação; ✓ Educação Infantil: A importância da Primeira Infância; ✓ Educação Infantil: Garantia do atendimento inclusivo e especializado aos alunos com necessidades especiais: educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento, transtorno do espectro autista e altas habilidades ou superdotação; ✓ Educação Infantil: Desenvolvimento integral da criança – Campos de Experiência BNCC • Reunião de formação para monitores/auxiliares; • CAP – Conselho de Avaliação Pedagógico (Análise do desenvolvimento dos alunos e avaliação do trabalho pedagógico) • HAP – Hora Atividade Presencial • HTPC – Hora de Trabalho Pedagógico Coletivo • Reunião Pedagógica – corpo docente • Reunião da Gestão: Pedagógica e Administrativa • Parceria e divulgação de cursos para os funcionários (graduação, pós graduação e outros)
Execução/ Desenvolvimento	<u>Reunião Pedagógica</u> (Corpo Docente) / Capacitação dos funcionários (01 de agosto) - Palestras: ⇒ Linguagem - Renata Furlan – Fonoaudióloga – NIAPE ⇒ Educação Especial – Débora e Joana – Gestão Pedagógica - Espaço Avançar ⇒ Desenvolvimento Pessoal e Profissional - Kátia Kodama <u>Treinamento das Equipes Cozinha e Serviços Gerais</u> (19 a 23 de agosto) Utilização, manuseio e organização de produtos químicos <u>Reunião Corpo Docente e Gestão Escolar</u> (12 de agosto) Pauta: Implementação do PDI <u>Reunião de Formação</u> (30 de agosto) Pauta: Atendimento ao público da Educação Especial e orientações referentes a Escuta Especializada / Importância da Primeira Infância

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

	HAP – Hora Atividade Presencial HTPC – Hora de Trabalho Pedagógico Coletivo
--	--

V – Cooperação e troca com as famílias	
Objetivo 01	Realizar reuniões com as famílias no decorrer do ano letivo
Indicadores de Qualidade	Reuniões com temas voltados para educação de filhos e/ou assuntos de cunho pedagógico
Meta	Mínimo de uma reunião bimestral com as famílias conforme calendário escolar e agendamento de atendimentos individuais <u>Reunião de pais por segmento:</u> Berçário I / Berçário II / Maternal I / Maternal II Com temas de interesse da comunidade escolar através de pesquisa para verificação da necessidade das famílias dos alunos: pesquisas previstas para os meses de janeiro e agosto <u>Atendimento Individual</u> - conforme necessidade e particularidade do aluno. Atendimento as famílias de forma remota ou presencial.
Execução/ Desenvolvimento	• <u>Atendimento individual</u> Atendimentos as famílias conforme particularidades de cada aluno (presencial e remoto); • <u>Atendimento as famílias dos alunos público da Educação Especial</u> para assinatura do Termo de Ciência e esclarecimentos sobre a implementação do PDI – Plano de Desenvolvimento Individual; • Comunicação com as famílias através: agenda do aluno, whatsapp individual, comunicados e lembretes nos grupos de whatsapp e presencialmente.

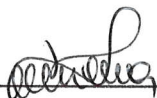
VI – Garantia de acesso	
Objetivo 01	Realizar o atendimento das crianças de acordo com o Termo de Colaboração com a Secretaria Municipal de Educação
Indicadores de Qualidade	Atendimento mensal na capacidade máxima
Meta	Atendimento a 100% da proposta de atendimento
Execução/ Desenvolvimento	• <u>Inscrições</u> realizadas diariamente conforme demanda manifesta; • <u>Matrículas</u> efetivadas conforme a demanda manifesta. Em anexo, Mapa de Acompanhamento com o resumo das matrículas ativas, transferências e outras características da movimentação da demanda de alunos

VII – Parceria com a Secretaria de Educação	
Objetivo 01	Participar da reuniões de assessoramento e de orientações agendadas pela Secretaria de Educação
Indicadores de Qualidade	Participação da Equipe Gestora nas reuniões agendadas
Meta	Participação da Equipe Gestora em 100% das reuniões realizadas e/ou agendadas pela Secretaria Municipal de Educação.
Execução/	• Visita da Supervisão Escolar (07 de agosto)

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Desenvolvimento	Pauta: 1. Diário de Classe; 2. CAP; 3. PDI; 4. Registro dos livros atas em geral; 5. Assuntos supervenientes. • Reunião da Supervisão Escolar (28 de agosto) Tema: Primeira Infância • Reunião do Conselho Municipal de Educação (29 de agosto) • Parceria com a UBS – Unidade Básica de Saúde – visita do dentista e verificação do peso e medida dos alunos
Objetivo 02	Cumprir integralmente o Termo de Colaboração
Indicadores de Qualidade	a) Cumprimento dos prazos estabelecidos pela Secretaria de Educação; b) Quadro de Pessoal completo
Meta	a) Compatibilização das receitas e despesas b) Manter 100% do quadro de pessoal aprovado no plano de trabalho
Execução/ Desenvolvimento	a) Elaboração e entrega da Prestação de Contas e Relatório Circunstanciado, além do cumprimento das orientações do Terceiro Setor, Supervisão Escolar e recados em rede. b) Quadro de funcionários completo conforme Plano de Trabalho 2024

Em anexo, fotos e documentos comprobatórios



Coordenação Pedagógica

Márcia Regina Maciel de Lima
Coordenadora Pedagógica
RG: 24.999.907-9
Tel: ☎ (19) 3834-8968
Email: coordenadora.crechejab@cdp.org.br



Direção Pedagógica

Cláudia P. S. M. Carrilho
Diretora Pedagógica
RG: 29.421.999-7

Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Projeto Mundo da Imaginação



Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Projeto Mundo da Imaginação



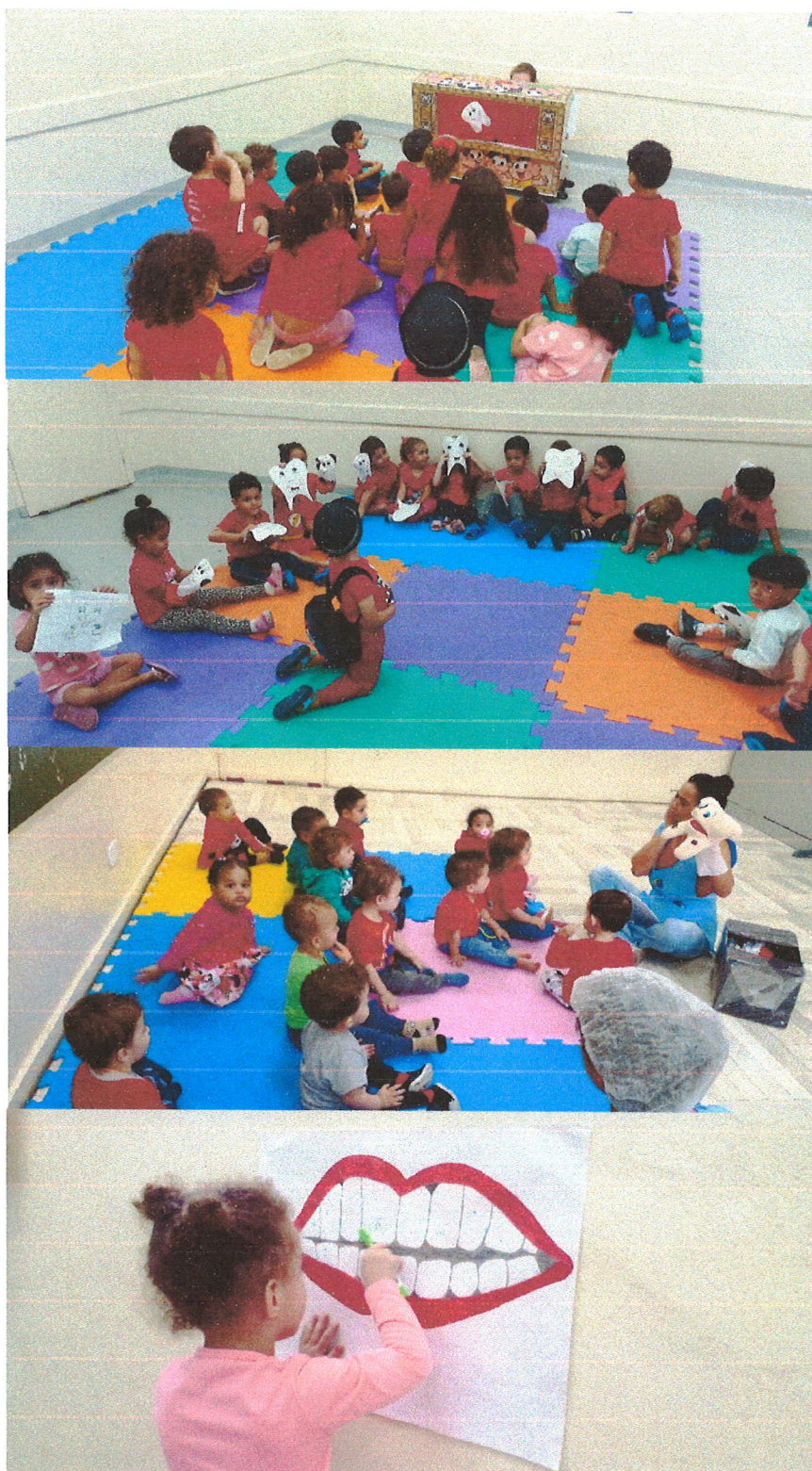
Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Projeto Sementinhas do Bem



Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Projeto Sementinhas do Bem



Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Projeto Remexer



Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Projeto Remexer



Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Projeto Encanto



Projeto Encanto - Atividade Cultural – Datas comemorativas – Dia dos Pais e Avós



Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Projeto Encanto - Atividade Cultural – Datas comemorativas – Dia dos Pais e Avós



Projeto Observação



Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Parceria com a UBS – Unidade Básica de Saúde – visita do dentista e verificação do peso e medida dos alunos



HAP / Reunião de Formação



Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024

Reunião Pedagógica / Capacitação



**Relatório Circunstanciado - Creche Prof. Jorge Alves Brown
Agosto/2024**

Reunião Corpo Docente e Gestão Escolar



Reunião Supervisão Escolar



Visita - Supervisão Escolar



MAPA DE ACOMPANHAMENTO				
MÊS	AGOSTO 2024			
U.E.	CRECHE PROF. JORGE ALVES BROWN			
TURMA	PREVISTO	REALIZADOS (AGOSTO)	MATRICULAS ATIVAS NO FINAL DO MÊS	OBSERVAÇÃO MÊS
BI- A	16	24	16	
BI- B	16	21	16	
BII- A	20	32	19	2 ABANDONO 1 TRANSFERIDO (MUDANÇA DE ESCOLA)
BII- B	20	28	20	
BII- C	20	24	20	1 ABANDONO
MI- A	25	28	25	
MI- B	25	28	25	1 TRANSFERIDO (MUDANÇA DE ESCOLA)
MI- C	25	30	24	1 ABANDONO
MII- A	28	25	22	1 ABANDONO
MII- B	28	27	23	
MII- C	28	23	19	
TOTAL	251	290	229	



Projeto Pedagógico 2024
Semeando Valores



Durante o ano de 2024 vamos refletir sobre os valores humanos através de temas mensais e semeá-los em nossos corações para que ao final do ano possamos colher corações repletos de valores!

Janeiro: **Bem-vindos**

Fevereiro: **Conhecendo a minha história**

Março: **Bons Amigos**

Abril: **Diferenças sim, Desrespeito não!**

Maio: **Amabilidade**

Junho: **Solidariedade**

Julho: **Minhas férias em família**

Agosto: **Honestidade**

Setembro: **Defensores da natureza**

Outubro: **Brinquedos e Brincadeiras**

Novembro: **Descobertas**

Dezembro: **Semear e colher**

Regra de Ouro: Faça aos outros o que gostaria que fizessem à você!

Cronograma de atividades – Agosto/2024

02 a 09 de Agosto

Projeto Mundo da Imaginação

História: **“Adivinha o quanto eu te amo”** – Sam McBratney e Anita Jeram

Roda de conversa: Reflexão sobre a importância em demonstrar amor para os familiares e as pessoas ao nosso redor.

Projeto Sementinhas do Bem

Identidade e autonomia/Socialização: Jogos cooperativos e competitivos:

Em oposição aos jogos competitivos, em que os participantes devem competir entre si, de maneira justa e honesta, para obter o sucesso, nos jogos cooperativos, todos devem colaborar mutuamente para que possam atingir o objetivo.

Reflexão sobre a importância da honestidade nos cumprimentos das regras nos jogos competitivos e a cooperação nos jogos cooperativos. (Parceria – Projeto Remexer)

Atividade Cultural/Data Comemorativa: Dia dos Pais: homenagem aos pais e familiares

Projeto Remexer

Movimento Corporal: Jogos cooperativos: Brincadeira musical – lavando roupa/Telefone sem fio/Movimentos com Paraquedas/Atividades em grupos com bolas e balões

Projeto Encanto

Confecção de cartão e/ou mural em homenagem aos pais



Homenagem aos pais e Exposição para a família, recordando o Dia dos Avós e Dia das Mães.
Músicas referentes aos pais e demais familiares:

- ROCK DO PAPAI - COREOGRAFIA - Música Dia dos Pais Música do Canal Tio Bira #diadospais #rock #papai
- Meu Pai - Alto, Forte, Bonito, Inteligente - Unaspinho - COREOGRAFIA FÁCIL - Dia dos Pais
- Família é Amor - DIA DA FAMÍLIA

Projeto Observação

Jogos de raciocínio matemático: memória, quebra-cabeça, encaixe, semelhanças e diferenças, classificação, opostos...

12 a 16 de Agosto

Projeto Mundo da Imaginação

História: “O pote vazio” Demi

Roda de conversa: Reflexão sobre a importância em falar a verdade e ter sempre atitudes honestas.

Projeto Sementinhas do Bem

Identidade e autonomia: Atividade “O que sei fazer e o que preciso aprender”: vestir as roupas, calçar os sapatos, servir o alimento e usar os talheres na refeição, usar o banheiro...

Projeto Remexer

Movimento Corporal: Jogos competitivos: Circuito, Corrida, Dança da cadeira, Elefante Colorido, Caça ao tesouro, Boliche, Jogos entre equipes (com bolas ou balões)

Projeto Encanto

Expressão artística: Apresentação teatral da história com diversos recursos: fantoches / fantasias / cenário... (Opinião do aluno: escolha dos personagens, fantasias e acessórios)

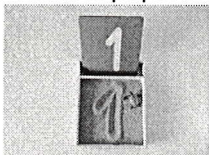
Projeto Observação

Conceito matemático: cheio/vazio

Numerais: 0 e 1 – familiarização da grafia (maternal 2)



Atividades: papel kraft, giz de lousa/chão do pátio, corredor educativo e carrinhos



Brincadeiras e jogos

19 a 23 de Agosto

Projeto Mundo da Imaginação

História: “Chapeuzinho Vermelho” – Ingrid Biesemeyer Bellinghausen

Roda de conversa: Reflexão sobre a importância em ouvir as orientações dos familiares e ter a honestidade em obedecer.

Projeto Sementinhas do Bem

Data Comemorativa: Dia do Folclore – 22 de agosto – Personagens em destaque: Saci e Curupira



Vídeo: “Lenda do Saci Pererê: Turma do Folclore”

Roda de conversa: conhecer sobre a história do Folclore brasileiro – Personagens Saci e Curupira

Saci-Pererê

Acredita-se que o Saci-Pererê tem origem nas tribos indígenas da Região das Missões, no Sul do País. Verdade ou não, o fato é que o menino negro de uma perna só e gorro vermelho é uma das figuras mais conhecidas do folclore brasileiro. Saci está sempre pulando para lá e para cá. É um menino agitado que aparece com um redemoinho e que gosta de fazer brincadeiras com as pessoas utilizando mentiras... Ele adora, entre outras travessuras, esconder objetos (que dificilmente são encontrados novamente) ou confundir as pessoas e fazer com que se percam.

Curupira

Defensor da natureza, o Curupira vive nas matas brasileiras, tem os cabelos vermelhos e os pés virados para trás. O seu nome tem origem tupi-guarani e sua função é espantar todos que querem destruir as matas. Para cumprir sua missão, emite sons e assovios que dão medo. É muito difícil encontrá-lo, pois, quando anda, suas pegadas vão marcando o caminho contrário que ele está fazendo. (<https://plenarinho.leg.br/index.php/2018/08/personagens-folclore-brasileiro/>)

O curupira é personagem de uma lenda que se originou na cultura indígena brasileira e acabou espalhando-se por todo o país. (<https://mundoeducacao.uol.com.br/folclore/curupira>)

Projeto Remexer

Movimento Corporal: Motricidade grossa e lateralidade – brincadeiras de pular como o Saci (com as duas pernas e alternando direita e esquerda) e realizar os movimentos imitando o Curupira (para frente e para trás) Atividades com: Bambolês, Corda, Formas geométricas e pular pequenos obstáculos



Projeto Encanto

Festa do Vermelho: Festa com balões, fantasias, acessórios vermelhos, chapéu, touca ou máscara (a escolha do aluno), além de músicas e/ou cantigas folclóricas (a escolha do aluno)

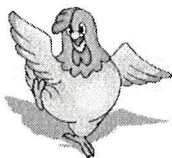
Confecção da touca do Saci ou máscara do Saci / Curupira (a escolha do aluno - turma)



Projeto Observação

Parlendas e cantigas Folclóricas: familiarização dos numerais: "A galinha do vizinho", "1, 2 feijão com arroz" "Nós Quatro", "Indiozinhos" "A barata diz que tem" ...

A GALINHA DO VIZINHO
BOTA OVO AMARELINHO
BOTA UM (1)
BOTA DOIS (2)
BOTA TRÊS (3)
BOTA QUATRO (4)
BOTA CINCO (5)
BOTA SEIS (6)
BOTA SETE (7)
BOTA OITO (8)
BOTA NOVE (9)
BOTA DEZ (10)



A Barata Diz que Tem

A Barata diz que tem sete saias de filô
É mentira da barata, ela tem é uma só
Ah ra ra, iá ro rô, ela tem é uma só!
A Barata diz que tem um sapato de veludo
É mentira da barata, o pé dela é peludo
Ah ra ra, lu ru ru, o pé dela é peludo!
A Barata diz que tem uma cama de marfim
É mentira da barata, ela tem é de capim
Ah ra ra, rím rím rím, ela tem é de capim
A Barata diz que tem um anel de formatura
É mentira da barata, ela tem é casca dura
Ah ra ra, iu ru ru, ela tem é casca dura
A barata diz que vai viajar de avião
É mentira da barata ela vai de caminhão
Ah ra ra, iu ru ru, ela vai de caminhão

UM, DOIS, 1 2
FEIJÃO COM ARROZ;
3 4 TRÊS, QUATRO;
FEIJÃO NO PRATO;
CINCO, SEIS, 5 6
FALAR INGLÊS;
7 8 SETE, OITO,
COMER BISCOITO;
9 10 NOVE, DEZ, 1 1
COMER PASTÉIS.





26 a 30 de Agosto

Projeto Mundo da Imaginação

História: **“Cachinhos dourados e os três ursos”** – Ingrid Biesemeyer Bellinghausen

Roda de Conversa: Reflexão sobre a importância em respeitar as regras de convívio social, não invadir o espaço do outro, pelo contrário, respeitar e cuidar dos pertences pessoais, além de valorizar tudo o que é de uso coletivo.

Oralidade e escrita:

⇒ Maternal 2 - Desenvolver a capacidade de recontar a história – sequência dos fatos
Enriquecer o vocabulário (elementos da história: cadeiras, pratos, colheres, cama, casa, árvore, floresta) (O que tem em uma casa? O que tem em uma floresta? - Visualizar, manusear e nomear os objetos referentes a história)

⇒ Maternal e berçário – Contação de histórias e manuseio de livros infantis de diferentes gêneros literários e familiarização das letras

Literatura Complementar:

“Valores para toda vida: Honestidade” – Cristina Klein

Projeto Sementinhas do Bem

Identidade e autonomia: Reconhecimento do nome próprio e dos amigos, oralmente. Estímulo a comunicação de necessidades e opiniões entre os pares e entre as crianças e os adultos com gestos, balbucios e/ou palavras durante a rotina e atividades dirigidas (Berçário/Maternal)

Identificação das letras do nome: familiarização e estímulo a grafia (Maternal 2)

Projeto Remexer

Movimento corporal - Equilíbrio e coordenação motora: brincadeiras com raquete confeccionada com material reciclável (Ex: “pratos” de papelão, balões e palitos)



Berçário - Estímulo do movimento das mãos com balões, bolinhas, livros de tecido, objetos com diversas texturas...

Projeto Encanto

Expressão artística: Sarau de Cantigas do Folclore

Projeto Observação

Formas geométricas: familiarização das formas e ênfase ao retângulo: jogos, alinhavo...



Passeio pela creche para identificação das formas geométricas

Cantigas do folclore brasileiro

Borboletinha Borboletinha tá na cozinha Fazendo chocolate Para a madrinha Poti, poti Perna de pau Olho de vidro E nariz de pica-pau pau pau	Peixe Vivo Como pode o peixe vivo Viver fora da água fria Como pode o peixe vivo Viver fora da água fria Como poderei viver Como poderei viver Sem a tua, sem a tua Sem a tua companhia Sem a tua, sem a tua Sem a tua companhia	A Barata Diz que Tem A Barata diz que tem sete saias de filô É mentira da barata, ela tem é uma só Ah ra ra, iá ro ró, ela tem é uma só! A Barata diz que tem um sapato de veludo É mentira da barata, o pé dela é peludo Ah ra ra, lu ru ru, o pé dela é peludo! A Barata diz que tem uma cama de marfim É mentira da barata, ela tem é de capim Ah ra ra, rim rim rim, ela tem é de capim A Barata diz que tem um anel de formatura É mentira da barata, ela tem é casca dura Ah ra ra , iu ru ru, ela tem é casca dura.
Alecrim Alecrim, Alecrim dourado Que nasceu no campo Sem ser semeado Alecrim, Alecrim dourado Que nasceu no campo Sem ser semeado Foi meu amor Que me disse assim Que a flor do campo é o alecrim Foi meu amor Que me disse assim Que a flor do campo é o alecrim	Pirulito que Bate Bate Pirulito que bate bate Pirulito que já bateu Quem gosta de mim é ela Quem gosta dela sou eu Pirulito que bate bate Pirulito que já bateu A menina que eu gostava Não gostava como eu	Ciranda, Cirandinha Ciranda Cirandinha Vamos todos cirandar Vamos dar a meia volta Volta e meia vamos dar O Anel que tu me destes Era vidro e se quebrou O amor que tu me tinhas Era pouco e se acabou Por isso dona (nome da criança) Faz favor de entrar na roda Diga um verso bem bonito Diga adeus e vá embora
Na loja do Mestre André Foi na loja do Mestre André Que eu comprei um pianinho, Plim, plim, plim, um pianinho Ai olé, ai olé! Foi na loja do Mestre André! Foi na loja do Mestre André Que eu comprei um violão, Dão,dão,dão, um violão Plim, plim, plim, um pianinho Ai olé, ai olé! Foi na loja do Mestre André!	Foi na loja do Mestre André Que eu comprei uma flautinha, Flá, flá, flá, uma flautinha Dão,dão,dão, um violão Plim, plim, plim, um pianinho Ai olé, ai olé! Foi na loja do Mestre André! Foi na loja do Mestre André Que eu comprei um tamborzinho, Dum, dum, dum, um tamborzinho Flá, flá, flá, uma flautinha Dão, dão, dão, um violão Plim, plim, plim, um pianinho Ai olé, ai olé! Foi na loja do Mestre André!	Meu Limão, Meu Limoeiro Meu limão, meu limoeiro Meu pé de jacarandá Uma vez, tindolelé Outra vez, tindolalá
O Sapo O sapo não lava o pé. Não lava porque não quer. Ele mora lá na lagoa, E não lava o pé Porque não quer Mas, que chulé!	Marcha Soldado Marcha Soldado Cabeça de Papel Se não marchar direito Vai preso pro quartel O quartel pegou fogo A polícia deu sinal Acorda acorda acorda A bandeira nacional	Cai, Cai Balão Cai cai balão, cai cai balão Na rua do sabão Não Cai não, não cai não, não cai não Cai aqui na minha mão!